

# Renovación metodológica y aula RTC (Reinventar, Transformar y Crear)

Colegio San Ignacio, Pamplona

Alejandro Rodríguez Vázquez, docente, miembro  
del equipo de innovación y coordinador TIC  
alejandrorodriguez@jesuitaspamplona.org

El texto de referencia del jesuita José María Olaizola *Samaritanos, maestros y testigos*, nos invita a hacernos conscientes de que “cada ser humano es excepcional, diferente, con sus capacidades y sus límites”. Nuestra educación práctica esta personalización e inclusividad para contribuir a descubrir y hacer crecer el proyecto vital de cada alumno y alumna.

Palabras clave: reinventa, transforma, crea.

## Justificación

Aspiramos a educar hombres y mujeres para y con los demás y necesitamos la innovación que no nos opaque a un mundo en transformación y que nos lance a atrevernos a experimentarlo. Debemos ser innovadores si queremos servir a este mundo que nos dice que es diferente y que busca su propia identidad.

Queremos poner al estudiante en el centro del aprendizaje y por ello elegimos las metodologías que permitan que los alumnos y alumnas pongan en práctica sus conocimientos de manera autónoma y se involucren en su propio aprendizaje, construyéndolo de manera activa y ayudándoles a desarrollar el pensamiento crítico, la cooperación y comunicación.

Buscamos educar para la ciudadanía global. Según las palabras del padre General de la Compañía de Jesús, Arturo Sosa sj. en el congreso JESSEDU Río 2017, “*los retos a los que deberíamos enfrentarnos como educadores y como Instituciones de la Compañía de Jesús incluyen entre otros una formación que no excluya a ninguna clase social en nuestra oferta y que continúe trabajando en educación por la justicia, que exija que nuestras instituciones capaciten a las alumnas y alumnos en la dimensión ambiental de la reconciliación para respetar y cuidar nuestra casa común y que sea agente activo en la*

*creación del concepto de "ciudadanía global" que está todavía en construcción."* En cualquier caso, recogiendo las palabras del Padre Sosa, aspiramos a una ciudadanía global que engarce derechos y deberes. Esto implica que, más allá de la conciencia global que las tecnologías de la comunicación han generado, buscamos influir en las personas y la sociedad para que se derriben las fronteras de reconocimiento de los derechos humanos para toda persona.

También queremos acoger la diversidad: si queremos que nuestro alumnado reciba una educación integral, tenemos que trabajar las ocho inteligencias, incorporando en la enseñanza de cualquier materia actividades relacionadas con las diferentes inteligencias. Esto es más fácil si utilizamos determinadas metodologías, como la pedagogía de o por proyectos. Introducir estas actividades permite atender más fácilmente los diferentes estilos cognitivos del alumnado y, por lo tanto, trabajar mejor la diversidad.

Y dar respuestas del siglo XXI a alumnos y alumnas del siglo XXI, de acuerdo con el proyecto de la Compañía de Jesús: según las palabras del padre General Arturo Sosa sj. en el congreso JESSEDU Río 2017, *"urge que nuestras instituciones sean espacios de investigación pedagógica y verdaderos laboratorios de innovación didáctica, de los que surjan nuevos métodos o modelos formativos"*.

Llegan momentos de profundos cambios dentro de la organización y estructura del colegio. Son cambios que en estos últimos años se ha empezado a llevar a cabo paulatinamente pero que se espera que termine por abarcar a todas las etapas educativas, desde Infantil hasta Bachillerato. Este proceso está enmarcado en una dinámica de cambio en la que se encuentran todos los colegios de los Jesuitas de España, y que tiene su origen en la *"necesidad de cambio del sistema educativo"*.

Hace ya un tiempo que el trabajo por proyectos es la base de la educación en la etapa de Infantil, pero hasta ahora no se había visto más allá como opción en la que enmarcar toda la educación de un centro. Ahora ya se está trabajando en ello para hacerlo posible y por eso, gracias al claustro de profesores y profesoras, al apoyo de los padres y madres del centro, de la ONG Alboan, del equipo de pastoral y más gente involucrada, se va a extender el trabajo por proyectos paulatinamente en todo el centro.

Algunas afirmaciones, en forma de decálogo, que nos parecen claves para la renovación metodológica que queremos poner en práctica:

- 1 Preferiremos aquellas metodologías que ceden el protagonismo al alumnado. Sin duda ésta es la mejor manera de motivarlos.
- 2 Queremos que los aprendizajes de nuestras alumnas y alumnos sean lo más significativos posibles. Esto nos hará aumentar la dosis de aprendizaje por descubrimiento. No descartamos el aprendizaje por recepción, ya que éste también puede ser significativo si está bien planificado.
- 3 Algunos aprendizajes requerirán una memorización de los contenidos. Memorizar no es pecado mortal. Puede ser una falta leve o venial que en algunos casos puede ser necesaria. Lo importante es decidir qué se debe memorizar.
- 4 Es importante que las metodologías que utilicemos nos ayuden a atender mejor la diversidad. La variedad metodológica evidentemente nos ayuda.

- 5 Nos interesan especialmente aquellas metodologías que ayudan a entrenar el pensamiento y el aprendizaje de los alumnos y alumnas.
- 6 Utilizaremos aquellas metodologías que nos permiten trabajar mejor las expresiones oral y escrita.
- 7 Preferiremos las metodologías que nos facilitan el trabajo de las competencias.
- 8 Trabajaremos con las metodologías que permitan tener en cuenta las inteligencias múltiples.
- 9 Las metodologías que pretendemos incorporar deben exigir la utilización de las TIC para obtener información, para transformarla en conocimiento, para elaborarlo, utilizarlo y expresarlo adecuadamente.
- 10 Es evidente que priorizaremos aquellas metodologías que comunican y permiten trabajar determinados hábitos, actitudes y valores.

Sin duda, el trabajo por proyectos considerado en sentido amplio es una de las metodologías que verifica la mayoría de los puntos presentes en el anterior decálogo. Es una metodología de aprendizaje por descubrimiento que normalmente se desarrolla trabajando en grupos cooperativos de composición heterogénea. Este tipo de metodologías tiene que permitir también dar mucha más importancia a la realización de prototipos, productos físicos, musicales o espaciales, vinculados a proyectos integrales basados en problemas, que desarrollen inteligencias y destrezas poco potenciadas hasta ahora. Eso constituye una vía importante para trabajar las diferentes inteligencias.

Por todo esto, participar en el proyecto Reinvent The Classroom (RTC) supone un paso más en el proceso de renovación de nuestro modelo educativo para situar al

alumnado en un entorno motivador que conecta con sus intereses como nativos digitales, a la vez que ofrece a los profesores y profesoras flexibilidad y capacidad de adaptación para guiarles, compartir y experimentar nuevas prácticas y metodologías activas que favorecen el deseo de hacer y aprender.

De esta forma, el aula RTC, con un diseño y distribución de espacios que reproduce las fases del trabajo por proyectos, permitirá desarrollar estrategias de aprendizaje personalizadas, aprendizaje basado en el juego, aprendizaje cooperativo, aprendizaje por descubrimiento, trabajo por proyectos, y otras metodologías activas, fomentando además competencias básicas como la em-





patía, la cooperación, la creatividad y la resolución conjunta de retos entre los estudiantes y sus profesores y profesoras.

### **Características del aula**

Es un aula personalizada, dedicada a los estudiantes, para facilitarles la investigación, la experimentación y el descubrimiento para enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje. Polivalente, es un modelo de aula multifuncional, adaptada a las necesidades de cada alumno y alumna y a las diferentes situaciones de aprendizaje, con elementos móviles. Flexible, para dar libertad y autonomía en el aprendizaje del alumnado de acuerdo con sus necesidades e intereses personales gracias a la gran variedad de espacios y su distribución de los elementos. Tecnológica, con dispositivos para todos los estudiantes, dinamizando el aprendizaje y estableciendo la figura del profesor o profesora como una guía para el alumnado. Y, creativa, donde cada alumna o alumno es capaz de plasmar todo su potencial creativo en formatos muy variados, dando prioridad a la manipulación y la expresión artística para fomentar el pensamiento creativo.

### **Zonas de trabajo**

#### **Zona Thinking**

Zona de descanso y reflexión para el alumnado, abierta y flexible, donde poder relajar la mente. Este descanso se considera necesario para poder seguir con las rutinas diarias y focalizar la creatividad en tareas libres y de interés de cada alumno y alumna.



### Zona Design

Zona inspirada en los entornos del “Coworking” donde se obtiene un mayor beneficio trabajando en equipo. En esta zona se incluyen las pizarras, con la que poder tomar notas, dibujar, compartir ideas.

### Zona Maker

Zona para fomentar la creatividad, el diseño y la creación de objetos para el aprendizaje a través de herramientas como HP Sprout, paredes Croma para la creación de vídeo y escenificaciones, Impresoras 3D, entre otras. En este espacio, los alumnos y alumnas son los encargados de crear sus propios materiales de aprendizaje.

### Zona Stage

Tanto estudiantes como docentes pueden utilizar la PDI no solo para explicar y exponer, sino para investigar y experimentar. Los proyectos pueden ser presentados en esta zona, y los alumnos y alumnas pueden interactuar con ellos y tenerlos siempre a su disposición.

Con esta apuesta intentamos dar respuesta a la necesidad que tenemos como Centro de adaptarnos a la educación del siglo XXI, y el aula RTC (proyecto creado para inspirar la innovación educativa e impulsar la próxima generación de experiencias de aprendizaje) es otra herramienta más para ayudarnos en nuestra renovación metodológica.